|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNA ŠKOLA: | | | | | | RAZRED: |
| UČITELJICA/UČITELJ: | | | | | NADNEVAK: | REDNI BROJ SATA: |
| **PRIPRAVA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOGA SATA IZ HRVATSKOGA JEZIKA** | | | | | | |
| NASTAVNA JEDINICA: *Novi početak* | | | DOS: Opet u školu <https://hr.izzi.digital/DOS/15893/15904.html> | | | |
| CILJ SATA: Upoznati udžbenik *Trag u priči 3.* | | | | | | |
| ISHODI UČENJA:  **OŠ HJ A.3.1.** Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.  OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu. | | | | | | |
| TIJEK NASTAVNOGA SATA | | | | | | |
| NASTAVNE ETAPE | SADRŽAJ | | | OBLICI, METODE, SREDSTVA | KONCEPTI, KORELACIJA, MEĐUPREDMETNE TEME | DOMENE, OČEKIVANI ISHODI |
| 1. EMOCIONALNO-  -INTELEKTUALNA MOTIVACIJA  2. NAJAVA I LOKALIZACIJA TEKSTA  3. IZRAŽAJNO ČITANJE TEKSTA  4. EMOCIONALNO- -INTELEKTUALNA STANKA  5. OBJAVLJIVANJE DOŽIVLJAJA  6. INTERPRETACIJA KNJIŽEVNOGA TEKSTA  7. SINTEZA  8. STVARALAČKI RAD | Učiteljica/učitelj daje zadatak učenicima da među knjigama pronađu radni udžbenik iz hrvatskog jezika za 3. razred. Razgovaraju o izgledu naslovnice i uočavaju da se postoji 1. i 2. dio udžbenika.  Učiteljica/učitelj najavljuje da će danas upoznati udžbenik te zamoli učenike da pronađu naslov *Novi početak*.  Učenicima postavlja pitanje znaju li što će učiti u 3. razredu.  Učiteljica/učitelj čita naslov i ključne riječi: ČITANJE, PISANJE, SLIKANJE, GOVORENJE, SLUŠANJE.  Učenicima se omogućuje kratko vrijeme kako bi doživljaje i asocijacije koji su se pojavili za vrijeme slušanja priče misaono i emocionalno oblikovali u prve iskaze.  Učenici objavljuju svoje doživljaje prema ključnim riječima koje su čuli. Tumače svoje razumijevanje govorenja i slušanja, navode što žele čitati i slično.  Učenici listaju radne udžbenike i iznose ono što im se čini zanimljivo. Postavljaju pitanja o eventualnim nejasnoćama ili dvojbama. Mogu govoriti o ilustracijama i vrsti tekstova koje poznaju. Izdvajaju nepoznate teme.  Zašto je naslov *Novi početak*?  Što znači da je svaki kraj novi početak?  Kaže se da je svaki početak težak? Zašto?  Učenici vođenim pitanjima ponavljaju naslov radnoga udžbenika te imenuju autore.  Zaključuju da će se najprije koristiti prvim dijelom, a kasnije drugim dijelom udžbenika.  Učenici dobivaju zadatak snalaziti se u kazalu ili sadržaju. Ono se nalazi na početku knjige. U paru zadaju i pronalaze određeni naslov u radnome udžbeniku ili otkrivaju što se nalazi na zadanoj stranici. | | | govorenje i slušanje  čitanje i pisanje  udžbenik  slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i čitanje  govorenje  udžbenik  govorenje  čitanje | osr A.2.4.  uku A.2.2.  uku A.2.3. | Hrvatski jezik i komunikacija OŠ HJ A.3.1.  Hrvatski jezik i komunikacija OŠ HJ A.3.3.  Hrvatski jezik i komunikacija OŠ HJ A.3.3. |
| PLAN PLOČE  Novi početak  Trag u priči 3  − govorenje, pisanje, čitanje, slušanje, slikanje | | | | | DOMAĆA ZADAĆA  Učenici će prolistati knjige, omotati ih i na omotu napisati svoje ime, prezime i razred. | |
| Prijedlog za rad s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama | | | | | | |
| Učenici će usmeno izreći dojmove o radnome udžbeniku. | | Učenici se mogu služiti kazalom i snalaziti na njemu. | | | | |